

Seminare für Arabistik/Islamwissenschaft

Prof. Dr. Kata Moser, Geschäftsführende Direktorin SAI I

Dr. Ahmed Gad Makhoulouf, Geschäftsführender Direktor SAI II

Lehrprogramm WiSe 2025/2026

Aufsteigend geordnet nach Modulen. Die Angaben hier werden nicht aktualisiert. Die neueste Version ist online in Stud.IP einsehbar.

1 Semestervorbesprechung

Name des Lehrenden	Lehrende des SAI 1 u 2
Titel der LV	<i>Semestervorbesprechung BA</i>
Beabsichtigtes Datum der LV (Tag, Uhrzeit)	Einzeltermin 27. Oktober 2025, 14–15 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Die Lehrenden des SAI I und SAI II stellen ihre Lehrveranstaltungen für das aktuelle Semester vor und bieten den Studierenden Gelegenheit für Rückfragen zu Zeiten, Inhalt, Prüfungsform und anderen organisatorischen Details.	

Name des Lehrenden	Teaching staff of the SAI 1 and 2
Titel der LV	<i>Semestervorbesprechung MA</i>
Beabsichtigtes Datum der LV (Tag, Uhrzeit)	First monday of the semester 27 th of October, 3–4 pm.
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: The lecturers of SAI I and SAI II present their courses for the current semester and offer students the opportunity to ask questions about course schedules, content, examination formats and other organizational details.	

2 BA-Studiengang

Name des Lehrenden	Akram Bishr
Titel der LV	<i>Arabisch I: Übung</i>
Modulbezeichnung	Arabisch I
Modularisierung	B.Ara.01
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther, Akram Bishr
(Tag, Uhrzeit)	Mo. & Do., 16–18 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: In diesem Kurs üben die Studierenden die Grundregeln der arabischen Phonetik, Silbenstruktur, Morphologie, Wortbildung und Syntax, so dass sie Ende des Semesters in der Lage sind, die arabische Schrift zu lesen und zu schreiben und Grundkenntnisse des modernen arabischen Wortschatzes zu besitzen.	

Name des Lehrenden	Dr. Tarek Elkot
Titel der LV	<i>Arabisch I: Grammatik</i>
Modulbezeichnung	Arabisch I
Modularisierung	B.Ara.01
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther, Akram Bishr
(Tag, Uhrzeit)	Mo. u. Mi., 10–12 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: In diesem Kurs üben die Studierenden die Grundregeln der arabischen Phonetik, Silbenstruktur, Morphologie, Wortbildung und Syntax, so dass sie Ende des Semesters in der Lage sind, die arabische Schrift zu lesen und zu schreiben und Grundkenntnisse des modernen arabischen Wortschatzes besitzen. Grundlage des Unterrichts ist die e-Edition des Lehrbuches: Schulz, Eckehard: <i>Modernes Hocharabisch. Lehrbuch mit einer Einführung in die Hauptdialekte</i>, 3. verb. Auflage Leipzig 2015: https://modern-standard-arabic.net/	

Name des Lehrenden	Khaled Radhouani
Titel der LV	Arabische Rhetorik am Beispiel des al-Ğurġānī
Modulbezeichnung	Einführung in die Quellenarbeit
Modularisierung	B.Ara.06
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser
(Tag, Uhrzeit)	Di., 12–14 Uhr
Ort	KWZ 0.604
Kurzbeschreibung: In diesem Seminar erlernen Studierende die Interpretation von Primärquellen durch eine Einführung in einen wichtigen Bereich der arabischen Sprachwissenschaft, nämlich die arabische Rhetorik (al-balāġa). Neben einem historischen Überblick wird die Arbeit auf der Lektüre und Interpretation einer relevanten Quelle des großen klassischen muslimischen Rhetorikers al- al-Ğurġānī (gest. 471/1078), namens <i>dalā'il al-i'ğāz</i> (Die Anzeichen/Beweise der Unnachahmlichkeit), beruhen. Vor allem wird die sog. „naẓm-Theorie“ (Textuelle Komposition) untersucht und anhand ausgewählter Texte erforscht. Ziel ist es, neben dem Erlernen des wissenschaftlichen Arbeitens (Umschrift, Bibliographieren, Nutzung von (Online) Ressourcen, etc.) auch erste Schritte in der Analyse historischer, philosophischer, theologischer oder literarischer Texte zu unternehmen.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Jens Scheiner
Titel der LV	<i>Der Koran und die ersten Muslime in den Augen ihrer Nachbarn</i>
Modulbezeichnung	Einführung in die Quellenarbeit
Modularisierung	B.Ara.06
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser
(Tag, Uhrzeit)	Do., 14–16 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: In diesem Seminar erlernen Studierende die Interpretation von Primärquellen. Neben dem Koran (auf Arabisch) untersuchen wir christliche und jüdische Texte in Übersetzung, in welchen der Koran und die ersten Muslime erwähnt werden. Ziel ist es, neben dem Erlernen des wissenschaftlichen Arbeitens (Umschrift, Bibliographieren, etc.) auch erste Schritte in der Analyse historischer und theologischer Texte zu unternehmen.	

Name des Lehrenden	Akram Bisher
Titel der LV	<i>Arabisch Vertiefung</i>
Modulbezeichnung	Arabisch Vertiefung
Modularisierung	B.Ara.09 (zweisemestrig)
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther Akram Bishr
(Tag, Uhrzeit) Ort	Mo. & Do., 14–16 Uhr KWZ
Kurzbeschreibung: Nach erfolgreicher Teilnahme verfügen die Studierenden durch stärkere Übung von leichter Textlektüre mit Wörterbuchtraining über die Fähigkeit, die Regeln der arabischen Morphologie, Wortbildung und Syntax im Umfang dieses Moduls auf vertieftem Niveau zu erläutern und in komplexen Übungs- und Übersetzungssituationen anzuwenden. Weiterhin besitzen sie erweiterte Kenntnisse des arabischen Wortschatzes. Sie sind darüber hinaus in der Lage, unter Anleitung einer Lehrkraft einfache Originaltexte (z. B. Zeitungstexte, leichte wissenschaftliche Texte) zu lesen und zu verstehen.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Riem Spielhaus
Titel der LV	<i>Islam im Schulbuch - theoretische und methodische Zugänge zu Bildungsmedien in deutscher und arabischer Sprache</i>
Modulbezeichnung	Religion / Recht A/B
Modularisierung	B.Ara.10-1/2
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser
(Tag, Uhrzeit)	Fr., 12–16 Uhr (zweiwöchentlich)
Ort	KWZ 0.610
Kurzbeschreibung: Was gilt eigentlich in unterschiedlichen Regionen als relevantes schulisches Wissen über Religion? Das Seminar begleitet die Erarbeitung von Zugängen zur Beantwortung dieser Frage. Schulbücher und andere Bildungsmedien sind ein zentrales Instrument, mit dessen Hilfe Gesellschaften als relevant erachtetes Wissen an die nächste Generation zu vermitteln versuchen. Sie werden von Erwachsenen gestaltet, geprüft und überarbeitet, daher können sie uns als Forschenden mehr verraten als was in der Schule behandelt werden soll. Nicht selten werden Schulbuchinhalte zum Streitfall zwischenstaatlicher Konflikte oder von Debatten innerhalb einer Gesellschaft. Die Studierenden lernen im Seminar unterschiedliche methodische Herangehensweisen an die Untersuchung Darstellungen des Islams und von Muslimen kennen und anwenden. Diese werden entsprechend der Erkenntnisinteressen von Studierenden zu relevanten Theorien in Bezug gesetzt.	

Name des Lehrenden	Dr. Ahmed Gad Makhoulf
Titel der LV	<i>Geschlechterrollen im islamischen Recht: Zwischen Tradition und modernen Herausforderungen</i>
Modulbezeichnung	Religion/Recht A/B
Modularisierung	B.Ara.10-1/2
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser
(Tag, Uhrzeit)	Mo., 14–16 Uhr
Ort	KWZ 2.739
Kurzbeschreibung: Das islamische Recht umfasst mehrheitlich Normen, welche an alle Mitglieder der muslimischen Gesellschaft unabhängig des Geschlechts gerichtet. Somit sind beide Geschlechter ihnen gegenüber gleichermaßen verpflichtet. Es finden sich jedoch auch einige Normen, welche geschlechtergebunden sind. Letztere sind in verschiedenen Rechtsbereichen verstreut und betreffen das Privat-, Familien- und Gesellschaftsleben. Dieser Kurs zielt darauf ab, die Geschlechterverhältnisse in verschiedenen Lebensbereichen aus islamrechtlicher Perspektive zu untersuchen. Im Laufe des Kurses werden Beispiele aus dem islamischen Ehe-, Scheidungs-, Sorge- und Erbrecht herangezogen. Hinzu kommen Fragen zu Bekleidungsvorschriften, Bildung und Berufsleben. Hierbei werden sowohl traditionelle bzw. vormoderne als auch gegenwärtige Standpunkte behandelt.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Kata Moser
Titel der LV	<i>Säkularismustheorien in der arabischen Philosophie</i>
Modulbezeichnung	Geschichte und Kultur des Islams A/B
Modularisierung	B.Ara.11-1/2 u. M.Ara.04/04a
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Jens Scheiner u. Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Di., 10-12 Uhr (1., 10. Sitzung, 28.10.2025, 13.1.2026); Di., 9–12 Uhr (2.-9. Sitzung, 4.11.2025-6.1.2026)
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Die Geschichte des Säkularismus in der arabischen Welt beginnt in den Bereichen Politik und Gesellschaft seit Mitte des 19. Jahrhunderts mit Gesetzes- und Schulreformen sowie mit der Neuausrichtung von Gewohnheiten und Praktiken. Arabische Intellektuelle begleiten und kommentieren diesen Wandel in ihren Schriften spätestens seit Beginn des 20. Jahrhunderts, doch erst seit den 1970er Jahren bildet sich nachweislich ein philosophisch-theoretisches Interesse am Konzept des Säkularismus heraus. Zu den prägnantesten Säkularismustheorien gehören die Theorie des Postsäkularismus des libanesischen Priesterphilosophen Paul Khoury (1921-2021), das Verständnis des Säkularismus als menschliches Handeln des ägyptischen Wissenschafts- und Musikphilosophen Fouad Zakariyya (1927-2010), die erkenntnistheoretische Begründung des Säkularismus durch den libanesischen analytischen Religionsphilosophen Adel Dahir (1939-), die Theorie des Säkularismus als notwendiger, aber nicht hinreichender Grund für den gesellschaftlichen Frieden durch den syrischen Philosophen der historischen Strömung Sadiq J. Al-Azm (1934-2016), die Theorie des Säkularismus als regulierendes Prinzip zwischen konkurrierenden Mächten des libanesischen Machtphilosophen Nassif Nassar (1940-), weitere Vorschläge stammen von Mona Abusenna, Razika Adnani, Abdou Filali-Ansari und Belkacem Benzenine. Doch auch aus islamischer Perspektive wurde das Konzept theoretisch erläutert, wenn auch nicht ausschließlich wohlwollend, so etwa von Hasan Hanafi (1935-2021), Mohammad Abed al-Jabri (1935-2010), Taha Abdurrahman (1944-), Abdulwahhab el Messiri (1938-2008) und Muhammad Ammara (1931-2020). In diesem Seminar lesen wir ausgewählte Texte der genannten Philosoph:innen nach Möglichkeit in Originalsprache (Arabisch, Deutsch oder Englisch) oder in Übersetzung und diskutieren, wie die darin entwickelten Säkularismustheorien gewinnbringend im interkulturellen Kontext verstanden und im transkulturellen Kontext fruchtbar gemacht werden können.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Jens Scheiner
Titel der LV	<i>Stereotype und Islamwissenschaftliches in Arabischen, Deutschen und Amerikanischen Spielfilmen</i>
Modulbezeichnung	Geschichte und Kultur des Islams A/B
Modularisierung	B.Ara.11-1/2 u. M.Ara.05/05a
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Jens Scheiner u. Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Do., 16–20 Uhr (zweiwöchig)
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Seit dem 11. September 2001 wurden Muslime und „der Islam“ vermehrt in Filmproduktionen dargestellt. In diesem Seminar, das Filme als Quellen verwendet, sollen solche Darstellungen genauer untersucht werden. Es wird zu fragen sein, inwieweit man Filme als Quelle für Kenntnisse über den Islam heranziehen kann, inwieweit darin Stereotype Anwendung finden oder inwieweit sich Filme den Vorwurf des „Orientalismus“ (nach Eduard Said) gefallen lassen müssen. Neben der Vermittlung der Filmanalyse als wissenschaftlicher Methode hat dieses Seminar zum Ziel die Darstellung von Muslimen in ausgewählten Spielfilmen aus arabischer, deutscher oder amerikanischer Produktion zu untersuchen. Filmvorschläge können ebenfalls eingebracht werden. Pflichtlektüre: Monaco, James: <i>Film verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Medien. Mit einer Einführung in Multimedia. Hrsg. deutsche Fassung Hans-Michael Bock. Üb. B. Westermeier & R. Wohlleben</i>, Reinbek 2002.	

Name des Lehrenden	Akram Bishr
Titel der LV	<i>Einführung in einen arabischen Dialekt</i>
Modulbezeichnung	Einführung in einen arabischen Dialekt
Modularisierung	B.Ara.13-1
Modulverantwortlichkeit	Akram Bishr
(Tag, Uhrzeit)	Mo. & Do., 08–10 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Nach erfolgreichem Abschluss dieses Moduls verfügen die Studierenden über Grundkenntnisse eines arabischen Dialekts und können diesen in praktischen Alltagssituationen anwenden. Ferner sind sie in der Lage, kontextabhängige Sprachvarianten zu unterscheiden. Darüber hinaus sind sie mit dem Phänomen der Diglossie im arabischen Alltagsleben vertraut.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Sebastian Günther
Titel der LV	<i>Islamwissenschaftliches Kolloquium</i>
Modulbezeichnung	Islamwissenschaftliches Kolloquium
Modularisierung	B.Ara.14 u. M.Ara.06
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser u. Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Mo., 10–12 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Das Kolloquium zu ausgewählten Themen der Arabistik und Islamwissenschaft kann von Studierenden aller Semester besucht werden. Studierende der höheren Semester des Faches Arabistik/Islamwissenschaft und verwandter Fächer erwerben durch den erfolgreichen Abschluss des Moduls u. a. Fertigkeiten in der Erstellung, Präsentation und Diskussion von Haus- und Abschlussarbeiten. Studierende der Arabistik/Islamwissenschaft, die am Anfang ihrer Ausbildung stehen, wie auch Studierende anderer Fächer sind mit Vorträgen zu neuen und neuesten Publikationen in der Arabistik und Islamwissenschaft aktiv an dieser Veranstaltung beteiligt. Diese Form des pro-aktiven Unterrichts macht Studierende mit den Diskussionen zu Methoden und Theorien der Arabistik und Islamwissenschaft vertraut. Sie erproben diese in eigenen Beiträgen bzw. setzen sie zu anderen Fachdisziplinen in Beziehung. Die Veranstaltung ist eine Kombination aus Seminar und Independent Studies. Letztere dienen der intensiven Vorbereitung auf die Sitzungen und werden von dem Dozenten/der Dozentin auf das jeweilige Thema abgestimmt und im Seminar durch die Studierenden nachgewiesen.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Jens Scheiner
Titel der LV	<i>Die Spätantike im Spiegel arabischer Quellen</i>
Modulbezeichnung	Lektüre arabischer Primärtexte
Modularisierung	B.Ara.16
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit)	Di., 14–16 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Dieser Kurs bietet die Möglichkeit, die Grammatik, Syntax und Lexik des klassischen-arabisch zu wiederholen bzw. zu vertiefen. Wir lesen, vokalisieren und übersetzen Kurztexte, welche religiöse und kulturelle Verbindungen zwischen der frühen muslimischen und den spätantiken Gesellschaften aufweisen. Die Teilnehmer können gerne ihre thematischen Wünsche einbringen.	

Name des Lehrenden	Dr. Ahmend Gad Makhoulf
Titel der LV	<i>Arabisch als juristische Fachsprache - „Adab al-Mufti“ und „Adab al-Qadi“</i>
Modulbezeichnung	Klassisches Arabisch II
Modularisierung	B.Ara.18-2
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Jens Scheiner
(Tag, Uhrzeit)	Di., 12–14 Uhr
Ort	KWZ 2.738
Kurzbeschreibung: Diese Lehrveranstaltung bietet eine Einführung in den klassisch-arabischen Sprachgebrauch anhand von Texten aus der islamischen Rechtsliteratur. Der Kurs beschäftigt sich mit der Lektüre und den Übersetzungstechniken von arabischen Rechtstexten aus „Adab al-Mufti“ und „Adab al-Qadi“, welche die Verhaltensregeln im Laufe des Prozesses der Erteilung von Rechtsgutachten und der Rechtsprechung thematisieren. Die Auseinandersetzung mit diesen Texten erfolgt sowohl in Hinblick auf die literarischen Ausdruckformen und grammatischen Strukturen als auch auf die Erläuterung von fachlichen Begriffen, die sich in den behandelten Texten finden.	

Name des Lehrenden	Akram Bishr
Titel der LV	<i>Arabisch für Nichtarabistinnen und Nichtarabisten I</i>
Modulbezeichnung	Arabisch für Nichtarabistinnen und Nichtarabisten I
Modularisierung	B.Ara.20-1
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit)	Mi., 14–16 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: In zwei Teilmodulen wird ein Anfängerkurs Arabisch auf die Bedürfnisse von Nichtarabisten zugeschnitten. Die Studierenden lernen das arabische Alphabet und die grammatischen Grundlagen des modernen Hocharabisch. Im Ergebnis sollen einfache Texte gelesen und verstanden werden. Darüber hinaus werden je nach Bedarf Fachtermini behandelt (z.B. für die Fächer Religionswissenschaft, Kulturwissenschaft, Jura, Wirtschaftswissenschaft, Politikwissenschaft) und typische Gesprächssituationen geübt.	

Name des Lehrenden	Dr. Ahmed Gad Makhoulf
Titel der LV	<i>Geschichte und Kultur des Islams</i>
Modulbezeichnung	Neuere Geschichte, Politik und Recht des Islams
Modularisierung	B.Ara.22-2 und Sk.Ara.22-2
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Mo., 12–14 Uhr
Ort	KWZ 0.606
Kurzbeschreibung: Nach erfolgreicher Teilnahme an diesem Modul können die Studierenden die wichtigsten Elemente der islamischen Geschichte, Politik und Kultur ab ca. 1500 bis in die Gegenwart mit den Schwerpunkten "Nordafrika" "Osmanisches Reich", "Iran nach 1500", "der Islam in Süd- und Südostasien", "Islam und Kolonialismus", "Entstehung der gegenwärtigen Staatenwelt", "politische Ideologie in der neuzeitlichen islamischen Welt" und "die islamische Diaspora" benennen und erläutern.	

Name des Lehrenden	Dr. Ahmed Gad Makhoulf
Titel der LV	<i>Einführung in Methoden und Theorien</i>
Modulbezeichnung	Einführung in Methoden und Theorien
Modularisierung	B.Ara.23
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Di., 14–16 Uhr
Ort	KWZ 2.738
Kurzbeschreibung: Nach erfolgreichem Abschluss dieses Moduls verfügen die Studierenden über Kenntnisse in Methoden und Theorien der Kulturwissenschaften sowohl mit Bezug auf die Arabistik/Islamwissenschaft als auch auf verwandte Disziplinen. Durch Lektüre, Analyse und Diskussion zentraler Theorietexte verfügen sie über Kenntnisse in den Bereichen der Diskursanalyse, der Orientalismusdebatte, der Theorien der Geschlechterforschung sowie der postkolonialen und postmodernen und weiteren Theorien.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Fritz Schulze
Titel der LV	<i>Indonesisch II</i>
Modulbezeichnung	Zweitsprache der arabischen und islamischen Welt II
Modularisierung	B.Ara.26-2
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Mo., Do., 14–16 Uhr
Ort	KWZ 1.601
Kurzbeschreibung: In Fortsetzung zu Indonesisch I (B.Ara.26-1) werden die Kenntnisse in Morphologie, Wortbildung und Syntax des Indonesischen vertieft. Zusätzlich dazu wird der Wortschatz ausgebaut und die praktische Anwendung des Indonesischen in kurzen Konversationen und Dialogen geübt.	

Name des Lehrenden	Dr. Ahmed Amer
Titel der LV	<i>Landeskunde Palästina</i>
LV-Nr EXA / LV-Typ EXA / SWS	Seminar / 2 SWS
Modulbezeichnung	Landeskunde Palästina
Modularisierung	B.Ara.27-2
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Dienstag, 10-12 Uhr
Ort	KWZ 2.738
Kurzbeschreibung: In diesem Seminar erlangen die Studierenden fundierte Kenntnisse über die palästinensischen Gebiete, indem sie sich mit deren geographischen, klimatischen und naturräumlichen Gegebenheiten auseinandersetzen. Sie lernen, den Begriff „Palästina“ historisch zu verorten und seine religiöse sowie kulturelle Bedeutung für Judentum, Christentum und Islam nachzuvollziehen. Darüber hinaus setzen sie sich mit den demographischen, wirtschaftlichen, rechtlichen und sozialen Besonderheiten der Region auseinander und analysieren das politische System sowie zentrale Entwicklungen der palästinensischen und regionalen Geschichte, insbesondere im Rahmen des Nahostkonflikts. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Fähigkeit, komplexe Zusammenhänge kritisch zu reflektieren. Die Studierenden üben, Problemstellungen im Kontext der Lebensrealität in den palästinensischen Gebieten zu diskutieren und wissenschaftliche Literatur eigenständig zu bewerten. Damit verbinden sie theoretisches Wissen mit einer differenzierten Perspektive auf aktuelle und historische Dynamiken der Region.	

3 BA Export

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Sebastian Günther
Titel der LV	<i>Meisterwerke der klassischen arabischen Literatur in Übersetzung</i>
Modulbezeichnung	Altorientalische, altägyptische, klassische arabische oder klassische persische Literatur
Modularisierung	B.WLI.120 (Export Weltliteratur)
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit) Ort	Blockseminar 23.-25. 01. 2026 KWZ 20
Kurzbeschreibung: Dieses Seminar widmet sich der klassischen arabischen Literatur vom 8. bis 15. Jahrhundert. Im Mittelpunkt stehen ausgewählte Texte aus Poesie und Prosa, deren inhaltliche Tiefe, sprachliche Besonderheiten und ästhetische Raffinesse gemeinsam ergründet werden. Dabei lernen die Studierenden, wie klassische arabische Autoren individuelle Stilmittel und narrative Strategien einsetzten, um Ideen, Weltbilder und Emotionen zu vermitteln. Darüber hinaus wird die Rolle der klassischen arabischen Literatur im größeren Zusammenhang der Weltliteraturen reflektiert: Welche Ideen bringen diese Texte hervor? Welche kulturellen und ästhetischen Impulse geben sie weiter? Ein zentraler Bestandteil des Seminars sind studentische Vorträge und Diskussionen, die Raum für eigenständige Auseinandersetzung mit den behandelten Autoren und Themen bieten.	

4 English MA-Program

Name des Lehrenden	Akram Bishr
Titel der LV	<i>Advanced Reading and Discussion</i>
Modulbezeichnung	<i>Advanced Reading and Discussion</i>
Modularisierung	M.Ara.501
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit) Ort	Mi., 16–18 Uhr KWZ
Kurzbeschreibung: In this module, students enhance their reading, comprehension, listening and speaking language skills. The course content is focused on reading different kinds of texts, of written expression, listening comprehension and especially active language practice in the form of discussions and presentations. The students are able to communicate orally and in writing. They are capable of analyzing the usage of Modern Standard Arabic and can actively use the language. The course will be taught in Arabic.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Kata Moser u. Prof. Dr. Eva Orthmann
Titel der LV	<i>Master Colloquium</i>
Modulbezeichnung	Master Colloquium
Modularisierung	M.Ara.502
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit)	Do, 12-14 Uhr (bi-weekly)
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Students present and discuss the topic of their Master thesis. Here, both the advice of the instructor and the feedback from the other participants enable them to plan their academic project adequately in term of form, method and content. Special consideration is given to the challenge of demonstrating foreign language proficiency as well as presenting their subject of inquiry at the current state of research in the Master thesis.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Sebastian Günther (ev. mit Frau Prof. Moser/Orthmann)
Titel der LV	<i>Master and PhD Colloquium</i>
Modulbezeichnung	Master's Colloquium
Modularisierung	M.Ara.502
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit)	Do., 12-14 Uhr (by-weekly)
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Master's and PhD students present and discuss the topic of their MA or doctoral thesis. The advice of the instructor(s) and the feedback from the other colloquium participants enable them to plan their academic projects adequately in terms of approach, structure, and content. Special consideration is given to the challenge of demonstrating foreign language proficiency and presenting their subjects of inquiry at the current state of research in the MA or PhD thesis.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Jens Scheiner
Titel der LV	<i>Master and PhD Colloquium</i>
Modulbezeichnung	Master's Colloquium
Modularisierung	M.Ara.502
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit)	Do., 10–12 Uhr (by-weekly)
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Students present and discuss the topic of their Master and PhD theses. Here, both the advice of the instructor and the feedback from the other participants helps them to improve their theses in terms of form, method and content.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Sebastian Günther
Titel der LV	<i>Traces of Knowledge: An Introduction to Arabic Manuscript Studies</i>
Modulbezeichnung	Methods and Theories in Arabic-Islamic Studies/ Methods and Theories in Arabic-Islamic Studies – Advanced Studies
Modularisierung	M.Ara.605/M.Ara.609
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser
(Tag, Uhrzeit)	Mo., 8–10 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: This Master's seminar introduces to the study of Arabic manuscripts as sources of historical knowledge, textual authority, and intellectual culture. Students explore key methodological approaches to codicology, palaeography, and the material history of Arabic book production. Special emphasis is placed on transmission practices, paratexts, marginalia, and the editorial challenges of working with handwritten texts. By engaging directly with selected manuscript specimens (in facsimile or digital format), the course trains students in the critical reading and contextual analysis of primary sources. The seminar also reflects on the manuscript as a medium of knowledge and examines how manuscript culture shaped Arabic-Islamic scholarship across centuries.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Kata Moser
Titel der LV	<i>Methods and Theories Workshop</i>
Modulbezeichnung	M.Ara.605: Methods and Theories in Arabic-Islamic Studies; M.Ara.609: Methods and Theories in Arabic-Islamic Studies – Advanced Studies; M.Ira.002: Methoden und Theorien zwischen Text- und Kulturwissenschaften
Modularisierung	M.Ara.605; M.Ara.609; M.Ira.002
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser
(Tag, Uhrzeit) Ort	Mo. 10–12 Uhr KWZ
Kurzbeschreibung: This seminar provides to participants with short introductions into a broad range of methods and theories that are in use in current studies related to the contemporary MENA region and its historical dimensions, such as intellectual history, anthropology of Islam, literature studies, and others. These short introductions are developed within an ENLIGHT initiative in cooperation with the Universities of Ghent, Tartu, and Bern and are tested in this seminar as part of this initiative. The students will then choose 3 methods and theories that they will study in greater depth and apply in a case study to be presented and discussed with peers and experts. In addition, formal aspects of scientific work such as transliteration, referencing, and use of (AI-)aids as well as overarching questions such as the responsibility and relevance of research will be addressed.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Jens Scheiner
Titel der LV	<i>Modern exegetical approaches to the Quran: A cross-cultural overview</i>
Modulbezeichnung	Arabic Literature/Arabic Literature – Advanced Studies
Modularisierung	M.Ara.507/508
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit)	Di., 12–14 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: This class presents an overview of some influential and some most recent commentaries to Quran (<i>tafsīr</i> works). We start in the famous 20th-century Near Eastern scholars from Egypt, Pakistan and Iran, like Sayyid Qutb, Abu l-Ala al-Mawdudi, before turning to modernists like Fazlur Rahman who influence most recent approaches formulated in the past years in Germany. The participants will analyse intellectual approaches and central thoughts of these scholars on the basis of their original works. Hence, the reading of sources is central to this class. The class will be held together with Prof. Dr. Zahra Mohagheghian (Tehran/Göttingen).	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Sebastian Günther
Titel der LV	<i>Miskawayh: Ethics, Education, and Human Flourishing in Classical Islam</i>
Modulbezeichnung	Ethics and Education in Islam / Ethics and Education in Islam (Advanced Studies)
Modularisierung	M.Ara.607 u. M.Ara.611
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Sebastian Günther
(Tag, Uhrzeit)	Mi., 10–12 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: This MA-level seminar explores the ethical and educational thought of the 10th-century philosopher Miskawayh, with a focus on his influential work <i>The Refinement of Character Traits</i>. Students engage critically with Miskawayh's integration of Greek, Persian, and Islamic intellectual traditions and examine how ethical self-cultivation, rational inquiry, and pedagogical method are interwoven in his vision of human development. The course also includes analysis of his dialogues and anthologies to understand broader debates on knowledge, virtue, and happiness. Through guided readings, presentations, and discussions, students will deepen their understanding of Islamic humanism and its relevance to modern discourses on ethics and education.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Kata Moser
Titel der LV	Syria: Departure from Secularism?
Modulbezeichnung	Secular Modernity and Islam (- Advanced studies)
Modularisierung	M.Ara.608; M.Ara.612
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser
Beabsichtigtes Datum der LV (Tag, Uhrzeit)	Ab 3.11.2025 (2. Woche) Mo, 14–16 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: On December 8 and 9, 2024, power in Syria transitioned from Bashar al-Assad, president of Baathist Syria, to Ahmad al-Sharaa, head of the terrorist rebel association HTC (<i>Hay'at tahrīr al-Shām</i>), a successor organization of, among others, the Islamist al-Nusra Front (<i>Jabhat al-nuṣra</i> or <i>Jabhat fataḥ al-Shām</i>). Many observers noted that with this transition, secularism in Syria seems to come to its end. Does it? How did Syria actually change since the transition of power? And how religious or secular was Syria during the rule of the Baath party? What role does and did religion play in Syrian politics and beyond? In this seminar we will be dealing with these and similar questions learning how to analyze the modern history and present situation of Syria in terms of secularism and religiosity. Both Arab and Western theoretical explanations of secularism and Islamism as well as scholarly historical accounts will serve as foundations of our discussions that are guided by the mentioned questions and supported by philological readings. Press releases and online information will be critically examined in the light of this scholarship and students will acquire the ability to critically comment on contemporary political events and reports. In the oral presentations (all students) and term papers (advanced studies module only), students demonstrate the ability to deal academically with questions pertaining to the given subject areas, based on their knowledge of Arabic primary sources and the specialist secondary literature.	

Name des Lehrenden	Akram Bishr
Titel der LV	<i>Advanced Arabic Reading and Writing</i>
Modulbezeichnung	Advanced Arabic Reading and Writing
Modularisierung	M.Ara.509
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Jens Scheiner
(Tag, Uhrzeit)	Mi., 18–20 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: On successful completion of this module, students are able to understand complex Arabic texts, analyze them grammatically and translate them. They also have a good command of written Arabic (e.g. in translating texts from English into Arabic, reproducing or formulating their own texts in writing).	

5 Deutscher MA-Studiengang

Name des Lehrenden	Iyad Shraim
Titel der LV	Textlektüre und Diskussion für Fortgeschrittene
Modulbezeichnung	Textlektüre und Diskussion für Fortgeschrittene
Modularisierung	M.Ara.01
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Riem Spielhaus
(Tag, Uhrzeit)	Donnerstag, 12-14
Ort	Online
Kurzbeschreibung: Die Studierenden erweitern in diesem Modul ihre Sprachkenntnisse im Lesen, Verstehen, Hören und Sprechen. Zentrale Lerninhalte sind die Lektüre verschiedener Textformen, schriftlicher Ausdruck, verstehendes Hören sowie insbesondere aktive Sprachpraxis in Form von Diskussionen und Präsentationen. Die Studierenden sind in der Lage, mündlich und schriftlich zu kommunizieren. Sie können Anwendungsbereiche des modernen Hocharabisch analysieren und das Arabische aktiv anwenden.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Riem Spielhaus
Titel der LV	Master- und Doktorand_innen-Kolloquium
Modulbezeichnung	Master-Kolloquium
Modularisierung	M.Ara.02
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Riem Spielhaus
(Tag, Uhrzeit)	Fr., 10-12 Uhr
Ort	KWZ 0.607
Kurzbeschreibung: Diese Veranstaltung wird als Blockseminar durchgeführt. Studierende präsentieren und diskutieren das Thema ihrer Masterarbeit. Dabei werden sie sowohl durch die Beratung des/der Professors/Professorin als auch durch die Evaluierung und Rückmeldungen der anderen Teilnehmenden befähigt, ihr wissenschaftliches Vorhaben formal, methodisch und inhaltlich angemessen zu gestalten. Besondere Berücksichtigung findet hier die Herausforderung, in der Masterarbeit sowohl fremdsprachliche Kompetenz nachzuweisen als auch die entsprechende inhaltliche Fragestellung auf dem neuesten Stand der Forschung zu präsentieren.	

Name des Lehrenden	Dr. Ahmed Gad Makhoulf
Titel der LV	Master- und Doktorand_innen-Kolloquium
Modulbezeichnung	Master-Kolloquium
Modularisierung	M.Ara.02
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Blockseminar 1. Termin (Mittwoch) 05.11.25: 12-14 Uhr 2. Termin (Mittwoch) 19.11.25: 10-16 Uhr 3. Termin (Mittwoch) 03.12.25: 10-16 Uhr
Ort	KWZ Altbau - PIZ
Kurzbeschreibung: Diese Veranstaltung wird als Blockseminar durchgeführt. Studierende präsentieren und diskutieren das Thema ihrer Masterarbeit. Dabei werden sie sowohl durch die Beratung des/der Professors/Professorin als auch durch die Evaluierung und Rückmeldungen der anderen Teilnehmenden befähigt, ihr wissenschaftliches Vorhaben formal, methodisch und inhaltlich angemessen zu gestalten. Besondere Berücksichtigung findet hier die Herausforderung, in der Masterarbeit sowohl fremdsprachliche Kompetenz nachzuweisen als auch die entsprechende inhaltliche Fragestellung auf dem neuesten Stand der Forschung zu präsentieren.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Kata Moser
Titel der LV	<i>Säkularismustheorien in der arabischen Philosophie</i>
Modulbezeichnung	Geschichte und Kultur des Islams A/B
Modularisierung	B.Ara.11-1/2 u. M.Ara.04/04a
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Jens Scheiner u. Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Di., 10-12 Uhr (1., 10. Sitzung, 28.10.2025, 13.1.2026); Di., 9–12 Uhr (2.-9. Sitzung, 4.11.2025-6.1.2026)
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Die Geschichte des Säkularismus in der arabischen Welt beginnt in den Bereichen Politik und Gesellschaft seit Mitte des 19. Jahrhunderts mit Gesetzes- und Schulreformen sowie mit der Neuausrichtung von Gewohnheiten und Praktiken. Arabische Intellektuelle begleiten und kommentieren diesen Wandel in ihren Schriften spätestens seit Beginn des 20. Jahrhunderts, doch erst seit den 1970er Jahren bildet sich nachweislich ein philosophisch-theoretisches Interesse am Konzept des Säkularismus heraus. Zu den prägnantesten Säkularismustheorien gehören die Theorie des Postsäkularismus des libanesischen Priesterphilosophen Paul Khoury (1921-2021), das Verständnis des Säkularismus als menschliches Handeln des ägyptischen Wissenschafts- und Musikphilosophen Fouad Zakariyya (1927-2010), die erkenntnistheoretische Begründung des Säkularismus durch den libanesischen analytischen Religionsphilosophen Adel Dahir (1939-), die Theorie des Säkularismus als notwendiger, aber nicht hinreichender Grund für den gesellschaftlichen Frieden durch den syrischen Philosophen der historischen Strömung Sadiq J. Al-Azm (1934-2016), die Theorie des Säkularismus als regulierendes Prinzip zwischen konkurrierenden Mächten des libanesischen Machtphilosophen Nassif Nassar (1940-), weitere Vorschläge stammen von Mona Abusenna, Razika Adnani, Abdou Filali-Ansari und Belkacem Benzenine. Doch auch aus islamischer Perspektive wurde das Konzept theoretisch erläutert, wenn auch nicht ausschließlich wohlwollend, so etwa von Hasan Hanafi (1935-2021), Mohammad Abed al-Jabri (1935-2010), Taha Abdurrahman (1944-), Abdulwahhab el Messiri (1938-2008) und Muhammad Ammara (1931-2020). In diesem Seminar lesen wir ausgewählte Texte der genannten Philosoph:innen nach Möglichkeit in Originalsprache (Arabisch, Deutsch oder Englisch) oder in Übersetzung und diskutieren, wie die darin entwickelten Säkularismustheorien gewinnbringend im interkulturellen Kontext verstanden und im transkulturellen Kontext fruchtbar gemacht werden können.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Riem Spielhaus
Titel der LV	<i>Islam im Schulbuch - theoretische und methodische Zugänge zu Bildungsmedien in deutscher und arabischer Sprache</i>
Modulbezeichnung	Religion des Islams
Modularisierung	M.Ara.05, M.Ara.05/a
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Fr., 12–16 Uhr (zweiwöchentlich)
Ort	KWZ 0.610
Kurzbeschreibung: Was gilt eigentlich in unterschiedlichen Regionen als relevantes schulisches Wissen über Religion? Das Seminar begleitet die Erarbeitung von Zugängen zur Beantwortung dieser Frage. Schulbücher und andere Bildungsmedien sind ein zentrales Instrument, mit dessen Hilfe Gesellschaften als relevant erachtetes Wissen an die nächste Generation zu vermitteln versuchen. Sie werden von Erwachsenen gestaltet, geprüft und überarbeitet, daher können sie uns als Forschenden mehr verraten als was in der Schule behandelt werden soll. Nicht selten werden Schulbuchinhalte zum Streitfall zwischenstaatlicher Konflikte oder von Debatten innerhalb einer Gesellschaft. Die Studierenden lernen im Seminar unterschiedliche methodische Herangehensweisen an die Untersuchung Darstellungen des Islams und von Muslimen kennen und anwenden. Diese werden entsprechend der Erkenntnisinteressen von Studierenden zu relevanten Theorien in Bezug gesetzt.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Jens Scheiner
Titel der LV	<i>Stereotype und Islamwissenschaftliches in Arabischen, Deutschen und Amerikanischen Spielfilmen</i>
Modulbezeichnung	Geschichte und Kultur des Islams A/B
Modularisierung	B.Ara.11-1/2 u. M.Ara.05/05a
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Jens Scheiner u. Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Do., 16–20 Uhr (zweiwöchig)
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Seit dem 11. September 2001 wurden Muslime und „der Islam“ vermehrt in Filmproduktionen dargestellt. In diesem Seminar, das Filme als Quellen verwendet, sollen solche Darstellungen genauer untersucht werden. Es wird zu fragen sein, inwieweit man Filme als Quelle für Kenntnisse über den Islam heranziehen kann, inwieweit darin Stereotype Anwendung finden oder inwieweit sich Filme den Vorwurf des „Orientalismus“ (nach Eduard Said) gefallen lassen müssen. Neben der Vermittlung der Filmanalyse als wissenschaftlicher Methode hat dieses Seminar zum Ziel die Darstellung von Muslimen in ausgewählten Spielfilmen aus arabischer, deutscher oder amerikanischer Produktion zu untersuchen. Filmvorschläge können ebenfalls eingebracht werden. Pflichtlektüre: Monaco, James: <i>Film verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Medien. Mit einer Einführung in Multimedia. Hrsg. deutsche Fassung Hans-Michael Bock. Üb. B. Westermeier & R. Wohlleben</i>, Reinbek 2002.	

Name des Lehrenden	Prof. Dr. Sebastian Günther
Titel der LV	<i>Islamwissenschaftliches Kolloquium</i>
Modulbezeichnung	Islamwissenschaftliches Kolloquium
Modularisierung	B.Ara.14 u. M.Ara.06
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Kata Moser u. Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Mo., 10–12 Uhr
Ort	KWZ
Kurzbeschreibung: Das Kolloquium zu ausgewählten Themen der Arabistik und Islamwissenschaft kann von Studierenden aller Semester besucht werden. Studierende der höheren Semester des Faches Arabistik/Islamwissenschaft und verwandter Fächer erwerben durch den erfolgreichen Abschluss des Moduls u. a. Fertigkeiten in der Erstellung, Präsentation und Diskussion von Haus- und Abschlussarbeiten. Studierende der Arabistik/Islamwissenschaft, die am Anfang ihrer Ausbildung stehen, wie auch Studierende anderer Fächer sind mit Vorträgen zu neuen und neuesten Publikationen in der Arabistik und Islamwissenschaft aktiv an dieser Veranstaltung beteiligt. Diese Form des pro-aktiven Unterrichts macht Studierende mit den Diskussionen zu Methoden und Theorien der Arabistik und Islamwissenschaft vertraut. Sie erproben diese in eigenen Beiträgen bzw. setzen sie zu anderen Fachdisziplinen in Beziehung. Die Veranstaltung ist eine Kombination aus Seminar und Independent Studies. Letztere dienen der intensiven Vorbereitung auf die Sitzungen und werden von dem Dozenten/der Dozentin auf das jeweilige Thema abgestimmt und im Seminar durch die Studierenden nachgewiesen.	

Name des Lehrenden	Dr. Ahmed Gad Makhoulf
Titel der LV	<i>Geschlechterrollen im islamischen Recht: Zwischen Tradition und modernen Herausforderungen</i>
Modulbezeichnung	Islamisches Recht
Modularisierung	M.Ara.07, M.Ara.07a
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Mo., 14–16 Uhr
Ort	KWZ 2.739
Kurzbeschreibung: Das islamische Recht umfasst mehrheitlich Normen, welche an alle Mitglieder der muslimischen Gesellschaft unabhängig des Geschlechts gerichtet. Somit sind beide Geschlechter ihnen gegenüber gleichermaßen verpflichtet. Es finden sich jedoch auch einige Normen, welche geschlechtergebunden sind. Letztere sind in verschiedenen Rechtsbereichen verstreut und betreffen das Privat-, Familien- und Gesellschaftsleben. Dieser Kurs zielt darauf ab, die Geschlechterverhältnisse in verschiedenen Lebensbereichen aus islamrechtlicher Perspektive zu untersuchen. Im Laufe des Kurses werden Beispiele aus dem islamischen Ehe-, Scheidungs-, Sorge- und Erbrecht herangezogen. Hinzu kommen Fragen zu Bekleidungsvorschriften, Bildung und Berufsleben. Hierbei werden sowohl traditionelle bzw. vormoderne als auch gegenwärtige Standpunkte behandelt.	

Name des Lehrenden	Iyad Shraim
Titel der LV	Vertiefte Lektüre und schriftsprachlicher Gebrauch des Arabischen
Modulbezeichnung	Vertiefte Lektüre und schriftsprachlicher Gebrauch des Arabischen
Modularisierung	M.Ara.09
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Riem Spielhaus
(Tag, Uhrzeit)	Donnerstag, 14-16
Ort	Online
Kurzbeschreibung: Nach erfolgreicher Teilnahme an diesem Modul sind die Studierenden in der Lage, anspruchsvolle klassisch-arabische, vor allem aber Texte des modernen Hocharabisch, zu verstehen, grammatikalisch zu analysieren und zu übersetzen. Ferner sind sie in der Lage, die arabische Sprache aktiv im schriftlichen Sprachgebrauch (z. B. in der Übersetzung von Texten aus dem Deutschen, Nacherzählungen und eigenständiger, schriftlicher Textformulierung) einzusetzen. Neben dem Textverständnis stehen hierbei die Wortanalyse und die Analyse typischer grammatikalischer Phänomene im Mittelpunkt.	

Name des Lehrenden	Dr. Ahmend Gad Makhoulf
Titel der LV	<i>Arabisch als juristische Fachsprache - „Adab al-Mufti“ und „Adab al-Qadi“</i>
Modulbezeichnung	Translatorische Performanz Rechtssprache
Modularisierung	M.Ara.13
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. Irene Schneider
(Tag, Uhrzeit)	Di., 12–14 Uhr
Ort	KWZ 2.738
Kurzbeschreibung: Diese Lehrveranstaltung bietet eine Einführung in den klassisch-arabischen Sprachgebrauch anhand von Texten aus der islamischen Rechtsliteratur. Der Kurs beschäftigt sich mit der Lektüre und den Übersetzungstechniken von arabischen Rechtstexten aus „Adab al-Mufti“ und „Adab al-Qadi“, welche die Verhaltensregeln im Laufe des Prozesses der Erteilung von Rechtsgutachten und der Rechtsprechung thematisieren. Die Auseinandersetzung mit diesen Texten erfolgt sowohl in Hinblick auf die literarischen Ausdruckformen und grammatischen Strukturen als auch auf die Erläuterung von fachlichen Begriffen, die sich in den behandelten Texten finden.	