

Link	Vst.-Nr.	Titel & Dozent	Veranstaltungsart	Sonstige Hinweise	Prüfungsleistung	Modulzuordnung
<b>Eigenes Angebot der Komparatistik</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450122	Arbeitsfelder der Komparatistik - Schaff	VI		Klausur	M.Kom.01
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	459427	Einführung in die Komparatistik - Kroucheva	Sem			M.Kom.01
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450591	Anna-Vandenhoeck-Gastdozentur für Literaturkritik mit René Aguigah	Blockseminar			11
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450592	Kreative Regelverstöße mit Miriam Mandelkow	Blockseminar			10,11
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450883	Begleitkolloquium für die Studienabschlussphase - Flacke/Kroucheva	Kolloquium			
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450111	Deutschsprachige Literatur des Frühen Mittelalters - Flacke	Vertiefungs-/Zwischenprüfungsseminar		HA	M.Kom.002,05,06,07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450800	Masterkolloquium Komparatistik: Gegenwartslyrik - Flacke	Kolloquium			
<b>American Studies</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450167	Imagining Multispecies Worlds: Literature, Theory, and the Arts - Tischleder	Sem		HA	M.Kom.03, M.Kom.04, M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.008
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450168	'Money, Money, Money...': The World of Finance in Recent American Fiction and Film - Künnemann	Sem		HA	M.Kom.6, M.Kom.07, M.Kom.008
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450170	A Cultural History of American Literature III: 1900-1945 - Sommerfeld	VI		ohne PL	M.Kom.002,06,07, 009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450174	Introducing Critical Theory II: Approaches and Methods in Media Studies - Tischleder	VI		ohne PL	M.Kom.03,04,008
<b>Ägyptologie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450005	Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur - Behlmer	VL		HA oder Klausur in 009	M.Kom.009,05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	455328	Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur - Effland	Sem		HA mit Referat als PVL	M.Kom.009,05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	455333	Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten: Frauen, Gender und Religion - Behlmer	Sem		HA oder Klausur	M.Kom.009,05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	455334	Kulturwissenschaftliche Auseinandersetzung mit der nachpharaonischen/koptischen Kultur: Die Kopten in Europa - Behlmer	Sem		HA oder Klausur	M.Kom.009
<b>Arabistik</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450094	Preisgekrönte arabische Literatur - Moser	Sem		Hausarbeit	002,06,07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	459750	Geschichte und Kultur I - Scheiner	VL		Klausur	M.Kom.05,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4509314	Arabic political philosophy - classical and contemporary positions - Moser	Sem		Hausarbeit (für M.Kom.03 mit Referat als PVL)	03,04,05,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450312	Islam, Feminismus und Bildung - Spielhaus	Sem			M.Kom.009
<b>Iranistik</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450763	Persian Cinema, Language, Society and Linguistic Evolution - Soleimanzadeh	Blockveranstaltung	Lehrsprache Englisch	Hausarbeit	M.Kom.008, 009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450239	Gendered agency in Muslim societies - Public discourses and lived experiences - Föllmer	Sem	Lehrsprache Englisch	nur Hausarbeit, Referat in 03 möglich	M.Kom.009, M.Kom.03, 04
<b>Turkologie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4505762	Alt- und mitteltürkische Literaturgeschichte - Ünal	Sem		Referat + Ausarbeitung	M.Kom.05
<b>Anglistik</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4513237	Globalization - Glaser	VI		Klausur in 9 möglich	M.Kom.002,03,04,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450128	Survey of British Literature and Cultural History: The Early Modern Period - Elze	VI		Klausur in 9 möglich	M.Kom.002,06,07,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450358	VL Mediävistik: History of the English Language	VI		ohne PL	M.Kom.05

<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450352	AM 2/HS: Old English Poetics - Langeslag	Sem	Altenglischkenntnisse sinnvoll, altengl. Texte werden im Original gelesen	HA	M.Kom.05
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4512426	The Wife of Bath from Chaucer to Zadie Smith - Schaff, Schultze	Sem		HA	M.Kom.05,06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450331 / 450332 / 450333	AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, A / B / C - Langeslag, Schultze, Schultze	Sem		ohne Prüfung (intern: als ei	M.Kom.05,06,009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4513238	Transcultural Writing - Glaser	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.002,06,07,009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4513239	Representations of Toronto in Fiction - Radu	Sem		HA	M.Kom.06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450120	Shakespearean Biofiction, Bioplays and Biopics - Schaff	Sem		HA	M.Kom.002,06,07,008
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450106	Zines and Zine Media - Fazli	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.008,009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450672	Deep Time Narratives: Between Poetics and Science - Vincent	Online-Sem		HA, keine Klausur, Referate als PrVor (03)	M.Kom.03,04,06,07,009
<b>CeMIS</b>						
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	990017	Eisenbahnen und Kolonialimperien: Forschungsdebatten und Quellen zur Sozialgeschichte des Kolonialismus im 19. und 20. Jahrhundert (S+Ü) - Ahuja/Rosenberg	Seminar und Übung			M.Kom.009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	990033	International Political Documentary: History, Form, and Practice (S) - Vachani	Seminar			M.Kom.008,M.Kom.009
<b>Deutsche Philologie</b>						
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450723	Joseph Roth - Kroucheva	Sem		HA	M.Kom.002,M.Kom.06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450554	Mehrsprachigkeit und Literatur (mit Univ. Essen) - Wesche	Sem		HA	M.Kom.03,04,06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450513	Herta Müller - Florack	Sem		HA	M.Kom.002,M.Kom.06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450512	Thomas Mann: Erzählungen und Novellen - Kaiser	Sem		HA	M.Kom.002,M.Kom.06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450511	Das Interview als Kunstwerk - Kroucheva	Sem		HA	M.Kom.002,M.Kom.06,07,008
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450510	Ulrike Draesner - Kaiser/Detken	Sem		HA	M.Kom.002,M.Kom.06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450525	Grundzüge der Literaturgeschichte I (16.-18. Jhd.) - Wesche	VL		ohne PL	M.Kom.002,M.Kom.06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450526	Was machen eigentlich die Digital Humanities? - Wesche	VL		ohne PL	M.Kom.03,04,008
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450509	Das Verfassen von Rezensionen - Kaiser	Sem			M.Kom.10,11
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450497	Interpretationstheorien - Köppe	VL		ohne PL	03,04
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450514	Philosophie der Literatur - Köppe	Sem		HA, Präsentation als PrVor	03,04
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450463	Demenz in Sprache und Literatur - Winko/Tönjes	Sem	Vierstündiges Seminar. Beide Teile (LW und Linguistik) sind gemeinsam zu belegen sind - sozusagen als Bestandteile eines Moduls (dafür braucht man keine weitere LV für dieses Modul zu belegen).	HA und Ref. möglich	M.Kom.03,04,06,07,008,009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450660	Gottlose Mystik? Das Problem der Religion in der deutschsprachigen Literatur zwischen 1880 und 1930 - Kleinert	Sem		nur HA	M.Kom.002,06,07,009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450498	Romantisches Erzählen - Tetzlaff	VL		ohne	M.Kom.002,M.Kom.06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450230	Steine in mittelalterlicher Literatur: Ekokritische Perspektiven - Winst	Integr. Sem. (?)		HA	M.Kom.002,05,06,009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450229	Heinrich Wittenwiler: Der Ring - Bleumer	Integr. Sem.		HA	M.Kom.002,05,06
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450202	Oral Poetry: Von Homer über das Nibelungenlied bis zum Poetry Slam - Sahm	Integr. Sem		HA	M.Kom.002,05,06,07,008
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450177	Der Artusroman. Ritter - Dame - Hof - Gesellschaft im höfischen Erzählen - Schneider	Sem		HA	M.Kom.002,05,06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4513230	Tristan-Bilder - Manuwald	VL		ohne	M.Kom.002,05,06,07,008
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450111	Deutschsprachige Literatur des Frühen Mittelalters - Flacke	Vertiefungs-/Zwischenprüfungsseminar		HA	M.Kom.002,05,06,07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450516	Coverversionen - Detken/Tetzlaff	Masterseminar		HA	M.Kom.06,07,008
<b>Interkulturelle Germanistik</b>						
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4501265	Theorien, Konzepte und Rahmenbegriffe der Vermittlung: Interkulturalität und Mehrsprachigkeit - Bogner	VI		Klausur, semesterbegleitende Bearbeitung von Portfolioaufgaben, keine HA	M.Kom.009

<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4511997	Arbeitsfelder und Diskurse einer interkulturellen Literaturwissenschaft und Literaturvermittlung - Albrecht, Dengel, Betz	Sem		Klausur, keine HA	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4501279	Filmsprache(n) und Filmvermittlung - Gutjahr	Sem		ohne PL	M.Kom.008,009
<b>Intercultural Theology</b>						
<b>Geschichte</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4513106	Fragmente des Glaubens. Interdisziplinäres Forschungsseminar zu ausgewählten arabischen, türkischen und lateinischen Handschriftenfragmenten des ‚Diplomatischen Apparats‘ - Greule, Scheiner	Sem	Latein- oder Arabisch-/Türkischkenntnisse benötigt	HA, keine Klausur	M.Kom.05,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4513105	Machiavelli und die Florentinische Renaissance - Van Gelderen	Sem			M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4513164	Stadtutopien vom 18. bis ins 21. Jahrhundert: Fiktion und Realisation - Kosuch	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<b>Indologie, Tibetologie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450469	Genderbeziehungen in der indischen Literatur - Fornell	Sem		nur HA	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450484	Indische Geschichte der Neuzeit im Spiegel von Literatur und Film - Fornell	Sem		nur HA	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450486	Indien im Mittelalter und in der frühen Neuzeit - Fornell	Sem		nur HA	M.Kom.05,009
<b>Klassische Archäologie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450044	Archäologische Ringvorlesung "Neue Funde und Forschungen" - Bergemann	VL		ohne PL	M.Kom.009
<b>Klassische Philologie Latein/Griechisch</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450679	Thukydides - Nesselrath	Sem		Hausarbeit	M.Kom.05,06
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450680	Griechische Geschichtsschreibung - Nesselrath	VL		ohne PL	M.Kom.05,06
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450670	Geschichtsschreibung und Roman in Rom - Kuhlmann	VL		ohne PL	M.Kom.05,06
<b>KA/EE</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450280	Zeithistorische Anthropologie – die 1960er Jahre als Forschungsfeld - Paech	Sem	Interessierte melden sich bitte VOR SEMESTERBEGINN bei Fr. Paech und lesen einen Aufsatz zur Einführung in die Kulturanthropologie	HA (muss im Februar 2025 schon abgegeben werden!)	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450246	Kulturhistorische Methoden und Hermeneutik - Mallon	Sem		nur HA in 9; Referat in 3/4 ist möglich	M.Kom.03,04,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4510726	Einführung in die Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie - Hess	VL		Klausur in 9 möglich	M.Kom.03,04,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450283	doing law – Praktiken, Prozesse und Politiken von Recht. Einführung in die Rechtsanthropologie - Bolz	Sem		nur HA	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450242	Inszenierte Authentizität - Hämmerling	Sem		nur HA	M.Kom.009
<b>Kunstgeschichte</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450581	Videokunst in der Kunstsammlung - Lochner	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.008,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450619	Kunst und Aktivismus - Vöhringer	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450611	Von David bis Cézanne. Französische Malerei 1780-1880 - Noll	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450600	Die Zeit der Karolinger - Luchterhandt	VL (+ Übung)		Klausur, keine HA	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450575	Schreibwerkstatt Eremiten. Naturräume der Einsamkeit in der Graphik 15.-19. Jh. - Augart	Sem		HA, keine Klausur (Referat mit schriftl. Ausarbeitung äquivalent zu HA)	M.Kom.008,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450578	Fotografie in der Kunstsammlung Göttingen: ein Ausstellungsseminar - Famulla	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.008,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450714	Querlesen: Lesegruppe zu Kunst, Feminismus, Wissenschaftskritik - Lochner	Übung		HA, keine Klausur	M.Kom.02, 03, 04, 008, 009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450615	Der Wald. Kunst, Natur und Naturzerstörung im Anthropozän - Thimann	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.008, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450624	Der Zerfall des Leistungsprinzips: Krankheit und Fatigue im Spiegel zeitgenössischer künstlerischer Praktiken - Zück	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.008, 009

Lateinische Philologie des MA und der Neuzeit						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450559	Exil und Gefangenschaft in der lateinischen Literatur - Haye	Sem		nur HA	M.Kom.05,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450556	Die lateinische Satire im Mittelalter - Haye	VL		ohne PL	M.Kom.05,06
Musikwissenschaft						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4510690	Grundkurs Musikwissenschaft - Waczkat, Ritz	Sem (+ Tutorium)	Sollte der Kurs überfüllt sein, haben Studis der Musikwissenschaft den Vorrang (unwahrscheinlich)	HA	M.Kom.008
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450749	Theorien des Musiktheaters - Jakumeit	VI + Übung		Referat mit schriftl. Ausarbeit.	M.Kom.008, M.Kom.009, M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450722	Musik um Christina von Schweden - Waczkat	Sem		Nur HA, keine Klausur	M.Kom.008, M.Kom.009
Philosophie						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450061	Kant: Kritik der reinen Vernunft - Klingner	Sem			M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450069	Continental Rationalism and British Empiricism - Sax	Sem	Kurs in englischer Sprache	12-15 seitige Hausarbeit in Englischer Sprache + kleine Leistung im Seminar	M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450100	Wissen und Rechtfertigung (analytische Erkenntnistheorie) - Beyer	VL		ohne PL	M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450062	Künstliche Intelligenz - das Ende der Kunst? - Misselhorn	Sem		HA + Lektürefragen	M.Kom.03.04, 009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450072	Geburt und Tod - Steinfath	Sem		PL + Hausarbeit	M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450078	Formen des Selbstbezugs: Meine Vergangenheit - meine Zukunft - Steinfath	Sem		PL + Hausarbeit	M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450289	Eine Einführung in die Fiktionstheorie und ihre Problemfelder - Kupper	Sem		Fragen zu Texten der Sitzungen + Hausarbeit	M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450079	empirische Moraltheorien - Daniels	Sem		Als PL sind mindestens sechs	M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450077	Christine Korsgaard: Tiere wie wir. Warum wir moralische Pflichten gegenüber Tieren haben - Schroth	Sem		kurzer Kommentar zu mehreren Sitzungen + Hausarbeit	M.Kom.03.04,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450073	Verurteilung und Tod des Sokrates bei Platon - Apologie, Kriton und Phaidon - Gisbertz-Astolfi	Sem	Fortgeschrittenen-Seminar		M.Kom.03.04,005
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450076	Transzendentalphilosophie - Klingner	Sem			M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450075	Feministische Standpunkt-Theorie und Standpunkt-Epistemologie - Hänel	Sem	Texte auf Englisch/ Für Seminarteilnahme, wie für Hausarbeiten sind gute philosophische und formale Vorkenntnisse erforderlich	HA + Thesenpapiere (als kleine Leistung)	M.Kom.03.04,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450063	Empathie - Misselhorn	Sem		HA + Lektürefragen	M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450053	Spinoza: Metaphysik und Politik - Bender	Sem		Hausarbeit + kleine schriftliche Leistungen	M.Kom.03.04,009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450048	Die Souveränität des Guten von Iris Murdoch (Close Reading) - Dammel	Sem		Hausarbeit + kleine Leistungen	M.Kom.03.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450052	Phänomenologie und Sprachanalyse als philosophische Methode (Methoden-Proseminar) - Poljansek	Sem		Referat + Hausarbeit	M.Kom.03.04
Religionswissenschaft						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	400041	Religionen im Spiegel ihrer Architektur - Heinrich	VL		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	400038	Religionsgeschichte Brasiliens im Spiegel von Reiseberichten - Heinrich	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4511995	Die Bibel im Spiegel der hermeneutischen Tradition - Alvensleben	Sem		HA, keine Klausur	M.Kom.009,05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	400037	Esoterik und alternative Religiosität: Politik und Religion vom Mesmerismus über New Age bis heute - Strube	VL		Klausur, keine HA	M.Kom.009
Romanische Philologie						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450262	Italo Svevos Roman La coscienza di Zeno im Kontext von Gesellschaft, Politik und Wissenschaft - Doering	Sem		Hausarbeit	02, 06, 07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450261	Die Literatur Quebecs im 20. Jahrhundert - Doering	VL		ohne PL	02.06.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450217	El cuento femenino en Hispanoamérica - Paatz	Sem		Hausarbeit	02.06.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450301	Queere Texte aus Portugal - Altevoigt	Sem		Hausarbeit	02.06.07

<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450225	Literatura española e imagología - Brandenberger	Sem	sehr gute Spanischkenntni	Hausarbeit	02.06.07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450224	Lateinamerikanische Autorinnen der Moderne - Paatz	Sem		Hausarbeit	02.06.07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450260	Boccaccios Decameron und die Entstehung der Novelle - Doering	Sem		Hausarbeit	02.05.06.07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450292	L'œuvre romanesque d'Anne Hébert - Doering	Sem		Hausarbeit	02.06.07
<b>Skandinavistik</b>						
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450478	Liebe, Sex und Gender in skandinavischen Klassikern - Körber	Sem		HA	02.06.07.
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4512064	Die nordgermanische Nibelungenüberlieferung - Teichert	VI		HA (bzw. ohne - VL)	05.06.02
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450489	Nordic World Literatures - Körber	Sem	Engl.	HA, keine Klausur	M.Kom.02, M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	450488	Samische Kunst und Kultur in Sammlungen und Ausstellungen - Körber	Übung	Intermedial	HA, keine Klausur	M.Kom.008, M.Kom.009
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4508412	Kultur- und Literatur-geschichte Skandinaviens in der Neuzeit - Körber	Sem		Referat und Hausarbeit	M.Kom.002,06,07,009
<b>Slavische Philologie</b>						
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4513177	Einführung in die Epochen: europäische und slavische Romantik - Freise	VI (+ Übung)			M.Kom.02.06.07
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	4513182	Westslavische Science-Fiction - Leonova	Sem			02.06.07
<b>Geschlechterforschung</b>						
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	860216	Inter- und transdisziplinäre Perspektiven auf Geschlechterforschung - Schmeichel	Sem		Portfolio	M.Kom.009
<b>Institut für Diversitätsforschung</b>						
<a href="https://ecamj">https://ecamj</a>	860153	Diversität und Differenz in der postnationalsozialistischen Migrationsgesellschaft - Ein soziologischer Reflexionsraum - Rau	Sem		Portfolio	M.Kom.009