

eurac
research

INTERNATIONALER WORKSHOP

Literatur & Wissen(schaft)

26.–27. Oktober 2023

Eurac Research, Drususallee 1, Bozen



Greifen Autor:innen auf wissenschaftliche Erkenntnisse zurück? Inspiriert und befördert Wissenschaft ihre Arbeit? Wie beeinflussen Romane, Gedichte oder Erzählungen das, was wir wissen? Wie fördern fiktionale Texte, vor allem realistische Darstellungen, Erkenntnis in der Wissenschaft? Vermitteln erkenntnisreiche literarische Texte womöglich ein anderes, spezifisches Wissen? Können Wissenschaftler:innen davon profitieren?

Über diese und andere interdisziplinäre Fragen an der Schnittstelle von Literatur und Wissenschaft diskutieren Wissenschaftler:innen und Autor:innen in moderierten Gesprächen und Diskussionsrunden.

Donnerstag, 26.10.2023

Conference Hall, Eurac Research

9:00 **Eröffnung & Begrüßung**
Roland Psenner (Präsident Eurac Research)
Rut Bernardi (Präsidentin Südtiroler Autorinnen- und Autorenvereinigung-SAAV)
Thomas Streifeneder (Leiter Institut für Regionalentwicklung, Eurac Research)

Südtiroler Geschichtsroman

9:15–9:30 **Einleitung**
Christine Vescoli (Geschäftsführung und Programmleitung, Literatur Lana)

9:30–9:50 **Lesung**
Sepp Mall: „Ein Hund kam in die Küche“ (Leykam Verlag, 2023)

09:50–10:20 **Werkstattgespräch**
Christine Vescoli mit **Sepp Mall**

10:20–10:45 *Pause*

10:45–11:45 **Inputreferate**

Spuren der zeitgeschichtlichen Recherche in neuen Südtiroler Romanen
Sigurd Paul Scheichl (em. Professor für Germanistik, Universität Innsbruck)

Auf Distanz: Gegenwartsschwund in Südtirols Romanen
Hans Heiss (Historiker)

Gefangen in der Geschichte? Einige Überlegungen zur Literatur aus Südtirol
Ulrike Tanzer (Professorin für Österreichische Literatur, Leiterin des Forschungsinstituts Brenner-Archiv der Universität Innsbruck)

11:45–12:30 **Moderierter runder Tisch mit Diskussion**
Moderation: **Christine Vescoli** (Literatur Lana)
& **Josef Prackwieser** (Historiker, Eurac Research)

Sigurd Paul Scheichl, Hans Heiss, Ulrike Tanzer

12:30–14:00 *Mittagessen im Foyer*

Alpen und Dolomiten als narrative Landschaftsräume

14:00–14:10 **Einleitung**
Rico Valär (Professor für rätoromanische Literatur und Kultur, Universität Zürich)

14:10–14:30 **Lesung**
Ivan Senoner: L testamënt dl lëuf (Das Testament des Wolfes, Provinzia autonoma de Bulsan-Südtirol: Intendënza y cultura ladina, 2020)

14:30–14:50 **Diskussion und Werkstattgespräch**
Rico Valär mit **Ivan Senoner**

15:10–15:45	<p>Inputreferate</p> <p>Auf der Suche nach dem verlorenen Paradies oder Ladinien, ein verlorenes Sprachspiel Rut Bernardi (Literaturwissenschaftlerin)</p> <p>Landschafts- und Lebensräume im Südtiroler Roman seit der Annexionszeit John Butcher (Literaturwissenschaftler)</p> <p>Literarischer Alpinismus Martina Kopf (Literaturwissenschaftlerin, Johannes-Gutenberg-Universität Mainz)</p>
15:45–16:30	<p>Runder Tisch und Diskussion Moderation: Georg Grote (Historiker, Eurac Research)</p> <p>Rut Bernardi, John Butcher, Martina Kopf</p>
16:30–17:00	<i>Kaffeepause</i>

Im Dorf, auf dem Land, in der Natur – Kultur- und Naturlandschaften und ihre Transformation

17:00–17:10	<p>Einleitung, Vorstellung, Anmoderation Marc Weiland (Literaturwissenschaftler, Georg-August-Universität Göttingen)</p>
17:10–17:25	<p>Lesung Roberta Dapunt: Gedichte aus „Nauz“ (Folio Verlag, 2012) und „Synkope“ (Folio Verlag, 2021)</p>
17:25–17:40	<p>Werkstattgespräch Marc Weiland mit Roberta Dapunt</p>
17:40–17:45	<p>Einleitung, Vorstellung, Anmoderation Eleonore De Felip (Senior Scientist Elise-Richter-Stipendiatin, FWF)</p>
17:45–18:00	<p>Lesung Oswald Egger: „Val di Non“ (Suhrkamp Verlag, 2017)</p>
18:00–19:15	<p>Runder Tisch mit Inputstatements und Diskussion Moderation: Elisa Tappeiner (Journalistin, RAI-Südtirol)</p> <p>„Soll, was der Fall sein kann, falsch sein?“ Der Wahrheitsanspruch des (poetisch) Möglichen in Oswald Eggers ‚Berg-Epos‘ ‚Val di Non‘ (2017) Eleonore De Felip</p> <p>Literarisierung der ländlichen Transformation – Rural Criticism Thomas Streifeneder</p> <p>Alltag und Apokalypse – Transformation und Klimakrise in Zukunftserzählungen Marc Weiland</p>
19:15 –20:15	<i>Aperitif</i>
20:15	<p>Musikalische Lesung Robert Prosser & Lan Sticker: „Verschwinden in Lawinen“ (Jung & Jung Verlag 2023) <i>Auditorium von Eurac Research</i></p>

Freitag, 27.10.2023

Seminare, Eurac Research, Seminarraum 7

Maximale Zahl an Teilnehmer:innen: 30

9:00–12:30	Seminar: Science out of Dominance – „Naturkultur“: Konzepte und einflussreiche Theoretiker:innen (kuratiert von Johanna Platzgummer , Naturmuseum Südtirol & Elisabeth Tauber , Freie Universität Bozen, Fakultät für Bildungswissenschaften)
12:30	<i>Mittagessen im Foyer</i>
14:00–16:30	Seminar: Südtiroler Literaturen in der Nachkriegszeit (kuratiert von Rico Valär , Professor für rätoromanische Literatur und Kultur an der Universität Zürich)

VERANSTALTER

Eurac Research

Drususallee 1/Viale Druso 1
39100 Bozen/Bolzano

Institut für Regionalentwicklung

T +39 0471 055 300
regional.development@eurac.edu

Center for Autonomy Experience

T +39 0471 055 771
info@autonomyexperience.org

ORGANISATION UND MITVERANSTALTER

Institut für Regionalentwicklung – Eurac Research:

Thomas Streifeneder, Anna Silbernagl, Nadja Colafati

Center for Autonomy Experience – Eurac Research: **Josef Prackwieser**

Literatur Lana: **Christine Vescoli**

Romanisches Seminar der Universität Zürich: **Rico Valär**

Südtiroler Autorinnen- und Autorenvereinigung-SAAV: **Rut Bernardi, Joanna Voss**

Südtiroler Naturmuseum: **Johanna Platzgummer**

Freie Universität Bozen: **Elisabeth Tauber**

Die Teilnahme ist kostenlos.

Um Anmeldung wird gebeten.

Weitere Infos unter <https://shorturl.at/isLO1>

AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL
PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE
Deutsche Kultur - Cultura tedesca

gefördert von
Stiftung Sparkasse



Literatur
Lana

SAAV

Südtiroler Autorinnen- und Autorenvereinigung
Unione Autrici Autori Sudtirolo
Lia Autores Südtirol



**Universität
Zürich**
UZH

NATURMUSEUM SÜDTIROL
MUSEO SCIENZE NATURALI ALTO ADIGE
MUSEUM NATŪRA SÜDTIROL



BIODIVERSITY CENTER